

# I PROGETTI EXTRACURRICOLARI TRIENNALI

## **1. IL LABORATORIO TEATRALE**

Importante progetto storico d'Istituto è il laboratorio teatrale, curato da una docente della scuola e da un esperto esterno. Lo scopo principale del laboratorio è dotare gli allievi di una responsabilità artistica ed etica commisurata alle loro scelte personali e di individuare il percorso più idoneo affinché l'aspirazione individuale di ognuno possa realizzarsi. Attraverso la creazione di un *ensemble*, si avvia la presa di coscienza della propria personalità e nello specifico della personalità artistica, si sviluppano la creatività e la capacità di improvvisazione degli allievi. Il perseguimento di tale obiettivo favorisce la maturazione del linguaggio verbale, la capacità di adattamento, una maggiore consapevolezza delle proprie responsabilità e un incremento delle componenti motivazionali e di iniziativa personale. Il laboratorio consente inoltre il potenziamento della capacità di analisi e di interpretazione dell'opera d'arte.

Il progetto prevede la realizzazione di uno spettacolo conclusivo che si tiene non solo a scuola, ma anche in altri teatrali romani e che più volte ha partecipato al festival di Palazzolo Acreide.

## **2. “SPECCHI”**

Il progetto *Specchi* propone una serie di incontri pomeridiani su argomenti diversi, curati da studenti e docenti interni alla scuola e tenuti insieme da un metodo d'indagine interdisciplinare, capace di proporre l'osservazione di un tema comune da due differenti punti di vista, per vedere come si modifica e per capire come cambia la percezione nel modo stesso di rappresentare il mondo. Tematiche trattate da autori diversi, di epoche differenti e spesso lontane nel tempo e nello spazio e soprattutto afferenti a diverse aree del sapere, vengono volutamente affiancate, ove possibile in modo inatteso e sorprendente, per guidare gli studenti a superare i limiti concettuali delle discipline e scoprire, attraverso l'osservazione e il confronto, persistenze e trasformazioni che possano stimolare il piacere dello studio e della ricerca.

## **3. LA VALORIZZAZIONE DEL LIBRO ANTICO E DEL PATRIMONIO LIBRARIO**

Si tratta di più progetti, con lo scopo di familiarizzare i ragazzi con il ricco patrimonio librario della biblioteca scolastica. Il progetto “Libro antico” è volto a studiare e valorizzare le cinquecentine e i molti testi antichi presenti nella biblioteca, anche attraverso un lavoro di ricerca bibliografica. Agli studenti viene insegnato ad esaminare l'oggetto libro per ricavarne indicazioni storiche e culturali e per individuare elementi che consentano di riflettere sull'epoca di pubblicazione e sul canone cui afferisce il testo analizzato. Attraverso il confronto, laddove possibile, con edizioni più recenti dello stesso testo, è possibile individuare ed evidenziare i modelli culturali preminenti nelle diverse epoche. Altri progetti di valorizzazione del nostro patrimonio librario sono quello del cosiddetto “Fondo fascista”, che ha consentito di avviare lo studio e una prima catalogazione di testi di rilevante valore storico e documentario attinenti al periodo fascista e che permetterà di creare in un prossimo futuro un vero e proprio “Fondo di studi sul fascismo”; e il progetto “Riviste del Novecento”, con lo scopo di censire e studiare le collezioni di riviste possedute dal Liceo.

## **4. LA SCUOLA DI RESTAURO**

La scuola di restauro rappresenta una tradizione del Liceo “Giulio Cesare” e diverse sono le opere e gli ambienti curati e restaurati dagli studenti negli anni. Il corso prevede una parte teorica sul concetto di restauro e la sua evoluzione attraverso i tempi, e una parte, ben più consistente, di carattere pratico: restauro di manufatti d'arredo, murari o artistici e realizzazione di affreschi. Il progetto è a cura di un ex docente della scuola e di un esperto esterno.

## **5. I LABORATORI MUSICALI**

Studio di batteria e percussioni (I° e II° livello), chitarra (I° e II° livello) e basso, lezioni di canto solista e di gruppo, studio del pianoforte con lezioni di solfeggio, coro: tutte queste attività sono vive nella scuola in orario extrascolastico da molti anni e favoriscono l'educazione musicale degli studenti. A queste iniziative si accompagnano attività di carattere musicale sia in orario scolastico che extrascolastico sia tradizionali (“All'opera con filosofia”), sia che variano di anno in anno (approfondimenti sui movimenti musicali degli anni Sessanta, sulla musica e i testi di De André, ecc.),

## **6. CONOSCERE LA COSTITUZIONE**

È un approfondimento sulla Costituzione rivolto ai ragazzi delle quinte ginnasio con la guida del dott. Alessandro Goracci, funzionario del Senato (e anche ex alunno della scuola): in quattro incontri di due ore ciascuno fra gennaio e marzo in orario curricolare si approfondisce la conoscenza del processo costituzionale in una prospettiva storica e giuridica. Il percorso si conclude con un questionario di verifica e con l'incontro con una figura istituzionale che ricopre o ha ricoperto importanti cariche dello Stato: negli anni passati si sono alternati Anna Finocchiaro, Enrico Letta, Stefano Rodotà, Fausto Bertinotti e altre illustri personalità.

## **7. I CORSI EXTRACURRICOLARI DI LINGUA INGLESE**

Il liceo organizza corsi pomeridiani di 30 h di training di lingua inglese, tenuti da docenti madrelingua del British Institute, per affrontare gli esami PET-FCE e CAE.

## **8. SCIENZE AL GIULIO E PIANO LAUREE SCIENTIFICHE**

È la ricca proposta di progetti d'area scientifica che, pur variando di anno in anno, mantengono alcuni caratteri comuni, e cioè:

- la partecipazione al PLS per Fisica e Chimica, con la creazione di Master class di studenti che frequentano i corsi all'Università;
- la partecipazione alle Olimpiadi di Matematica, Chimica e Scienze Naturali;
- l'adesione a vari progetti di potenziamento dell'area biologica e chimica (Chimici per un'ora, Sapere i sapori, Adottiamo la biodiversità, ecc.) e di sviluppo della Citizen Science (iSPEX, Be scientist!, ecc.).

## **9. L'EDUCAZIONE ALLA SALUTE**

Incontri con specialisti, che mirano a sviluppare, nell'arco del quinquennio, uno stile di vita corretto: corsi base di primo soccorso, di equilibrata alimentazione, di prevenzione del tabagismo, dell'alcolismo e di altri tipi di dipendenze, dal gioco d'azzardo alle droghe.

Ai ragazzi vengono inoltre fornite informazioni circa la prevenzione delle malattie sessualmente trasmesse e delle malattie del sangue: in tal senso preziosa è la collaborazione con l'AVIS, che aiuta i giovani a comprendere l'importanza della donazione del sangue.

## **10. CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO**

Ad integrazione della didattica curricolare, per valorizzare gli studenti più abili, ma anche per avviare i principianti e recuperare gli studenti in difficoltà, i docenti di educazione fisica organizzano in orario extracurricolare gruppi di lavoro pomeridiani con diverse attività sportive: corsa campestre, calcio a 5, pallavolo, pallacanestro, ginnastica aerobica (competizione di step).

In questa attività rientra anche l'organizzazione di tornei d'istituto di pallavolo e calcetto e la partecipazione ai campionati studenteschi