

Berlino capitale del XX secolo: storia della città tra dittature e ricostruzione



Uno storico molto famoso ha chiamato il secolo XX "Secolo breve": con questa espressione Eric Hobsbawm intendeva chiarire come il secolo XX sia iniziato non nell'anno 1900 ma nel 1914 con l'inizio della Prima guerra mondiale, finendo in anticipo con la Caduta del Muro nel 1989. Parafrasando lo storico inglese si potrebbe aggiungere come il secolo breve sia in assoluto il secolo di Berlino.

Nessuna altra città è stata così segnata da quei due eventi memorabili: da un lato la fine catastrofica della Prima guerra mondiale e del Grande Impero prussiano, sfociata nella prima grande e instabile democrazia tedesca, battezzata alla città di Weimar ma espressa dalla Berlino degli anni '20. Dall'altra il Nazismo, l'Olocausto, la Seconda guerra mondiale e poi il trauma, la ferita del muro e della Guerra fredda fino alla società liberale di oggi.

Prendendo una carta della città è evidente ancora oggi l'insieme di quelle ferite che attraversano strade, edifici e spazi pubblici.

In queste quattro passeggiate percorreremo proprio queste tracce indelebili: da uno sguardo breve ma indispensabile al grande impero prussiano, finito proprio con la fine della guerra racconteremo la storia delle contraddizioni politiche e sociali della repubblica di Weimar e dell'avvento del Nazismo, facendo luce in particolare sul portato della distruzione di una delle comunità ebraiche più importanti d'Europa. Il trauma ancora presente della divisione della città tra est e ovest negli anni della guerra fredda, sarà raccontato in una guida ad hoc partendo però dalle nuove prospettive artistiche e culturali che la città oggi offre.

1. Giorno - ROMA/BERLINO - 3 dicembre

Appuntamento dei partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino, partenze internazionali **TERMINAL 3 PRESSO UOMO VITRUVIANO H. 08.20.**

Disbrigo delle formalità d'imbarco con un ns. rappresentante e partenza con volo **EASYJET 5702 H. 10.20 per Berlino.**

Arrivo **ALLE H. 12.35**, incontro con ns. **pullmanGT** per il trasferimento in albergo, sistemazione nelle camere riservate se disponibili altrimenti si poggeranno solo i bagagli.

Pranzo libero. (tempo libero per comprare gli abbonamenti giornalieri)

H. 15.00 APPUNTAMENTO CON LA GUIDA IN HOTEL per la prima visita tematica LA BERLINO STORICA DALLA PRUSSIA DI FEDERICO ALL'ULTIMO KAISER TEDESCO. Per capire la Berlino di oggi ci si deve confrontare con le sorti dello Stato prussiano che ha caratterizzato pesantemente la storia europea del XVIII e XIX secolo: la cultura prussiana rappresenta il vero nocciolo spirituale di Berlino.

Nella nostra passeggiata lungo il *Viale Unter den Linden*, da *Alexander Platz* fino alla *Porta di Brandeburgo*, cammineremo attraverso gli edifici più importanti di quella fase storica affrontando i temi dell'Illuminismo tedesco (*Aufklärung*), dell'età di Federico il Grande e del grande sogno imperiale prussiano di Otto von Bismarck, sfumato con gli inizi della Prima Guerra Mondiale. Questa passeggiata permette di confrontarsi con lo stile architettonico tipico del classicismo tedesco e della età guglielmina: l'architettura di Schinkel segna indelebilmente quel momento storico, incrocio di classicità e neo-gotico, elementi essenziali della cultura del romanticismo tedesco. Obiettivo della nostra passeggiata è quello di permettere ai ragazzi di confrontarsi con i grandi temi della cultura classica e romantica tedesca. Nella prima parte della guida si passerà inoltre dal primo quartiere storico della città, risalente al tardo medioevo.

In questo cammino al centro della città si avrà la possibilità di avere uno scorcio dei seguenti luoghi emblematici (da coordinarsi in base alle tempistiche generali):

Municipio Rosso (sede del comune di Berlino)

Quartiere di San Nicola (di fatto il quartiere più antico di Berlino)

Isola dei Musei (con il famoso Museo di Pergamo)

Fernsehturm Tower (supplemento ingresso euro 5,00 p.p.)

Duomo protestante (esempio del neo-barocco tedesco)

Humboldt (la celebre università di Berlino)

Altes Museum, Schauspielhaus, Neue Wache, Fernsehturm, Friedrichswerdersche Kirche (edifici progettati dal grande Karl Friedrich Schinkel)

Humboldt Universität (l'Università emblema dell'Illuminismo tedesco)

Il viale Unter den Linden (asse imperiale del grande sogno prussiano)

Gendarmenmarkt (la piazza della tolleranza religiosa)

Porta di Brandeburgo (simbolo universale della storia tedesca)

Cena e pernottamento in hotel.

2. Giorno - BERLINO - 4 dicembre

Prima colazione a buffet in hotel.

Visita di Berlino LA GUIDA, possibile tematica BERLINO NAZISTA.

Alcuni video a colori, girati durante gli anni '30 dalla propaganda nazionalsocialista, raccontano di una città ricca, prosperosa e caratterizzata da una vita sociale e politica di assoluta eccellenza. Oggi siamo chiaramente consapevoli della reale portata distruttiva della dittatura e dell'enorme prezzo da essa lasciato in eredità. Il nostro tour ripercorre i luoghi e gli eventi di quella tragica storia, dall'ascesa trionfante dell'hitlerismo, dalla sua potenza propagandistica, alle fasi finali della guerra e alla distruzione quasi completa della città. Dal *Reichstag* (parlamento tedesco) ci si muoverà verso le strade dei centri ministeriali del nazismo, passando per l'area del "Bunker di Hitler" fino al Ministero per l'aviazione di Hermann Göring.

In queste tre ore riusciamo a visitare visitati i seguenti luoghi:

Il Memoriale per gli ebrei uccisi di Europa (uno dei luoghi della memoria più discussi negli ultimi decenni)

Bunker di Hitler (in realtà l'area dove vi era il Bunker di Hitler visto che dopo la guerra venne distrutto; possibilità di visitare l'interno ca. € 8,00)

Quartiere governativo del nazionalsocialismo

Wilhelmstrasse (strada principale del potere nazista ma anche della Repubblica di Weimar)

Il tour si conclude con una visita guidata alla Topografia del Terrore, il complesso museale sorto sopra i resti della centrale della polizia segreta del nazionalsocialismo (Gestapo)

Pranzo libero

Trasferimento libero al **Museo Pergamon, ingresso prenotato ed incluso con audioguida alle h. 13.00 + 13.00 + 13.15 (ritirare le audioguide al banco Tonwelt).**

H. 17.00 INGRESSO PRENOTATO AL MUSEO EBRAICO PER LA VISITA GUIDATA (INGRESSO INCLUSO)

Daniel Libeskind è riuscito con questa sua opera a creare un museo che ha rivoluzionato il canone del museo come spazio espositivo.

Attraverso assi di corridoi, spazi quasi metafisici e opere concettuali si rende vivo ciò che in altri musei resta rinchiuso nelle bacheche.

La visita invita a vivere il museo come un cammino in un luogo di recupero della coscienza di ciò che è avvenuto non solo negli anni del recente Olocausto, ma in 200 anni di storia della convivenza tra ebrei e tedeschi

Cena e pernottamento in hotel.

3. Giorno - BERLINO / WANNSEE / BERLINO 5 dicembre

Prima colazione a buffet in hotel.

H. 10.45 + 11.45 Visita alla Gemalde Galerie per la visita con la guida (il gruppo sarà suddiviso in due sottogruppi)

Pranzo libero.

Pomeriggio escursione con i mezzi pubblici si raggiungerà con la Casa della Conferenza di Wannsee per la visita TEMATICA GUIDATA alla Casa della conferenza di Wannsee (prendere accordi con Tommaso per l'orario)

La Casa di Wannsee è il luogo storico dove venne firmata la “soluzione finale,” ossia l’origine di quello che oggi chiamiamo Olocausto. In questa villa di fine ottocento, il 20 gennaio 1942, 15 rappresentanti dello stato nazista sottoscrissero la progettazione delle deportazioni e dello sterminio della popolazione ebraica Europea. Oggi questo sito è un centro di documentazione e un museo storico durante la cui visita, concordata con i responsabili interni dell’istituto, sarà possibile approfondire il tema della “soluzione finale” a partire dal documento originale di quella conferenza e attingendo alla numerose fonti testuali e fotografiche presenti in archivio.

Sosta a Grunewald con i docenti per la Visita Tematica al Memoriale “Binario 17 - Berlin Grunewald

Il Memoriale “Binario 17” è divenuto negli ultimi anni un posto di commemorazione indispensabile se si vuole affrontare la storia della persecuzione e della deportazione della popolazione ebraica, soprattutto di quella berlinese. Molte storie della città sono tristemente legate a questo luogo. Dal binario 17 della stazione di Grunewald, nel mezzo del parco omonimo, tra il 1941 e il 1945 vennero deportati più di 60000 ebrei berlinesi. La stazione si trova sulla strada per la Conferenza di Wannsee ed è quindi possibile, quanto indispensabile prendersi il tempo per fermarsi su questa area così piena di storia e memoria.

Cena e pernottamento in hotel.

H. 21.45 + 22.00 CONFERMATO REICHSTAG (portare necessariamente foglio di conferma)

4. Giorno - BERLINO - 6 dicembre

Prima colazione a buffet in hotel.

h. 10.30 + 11.00 INGRESSO ALL'ALTE NATIONAL MUSEUM (INGRESSO INCLUSO E PRENOTATO)

Pranzo libero.

H. 13.15 + 14.45 visita dell'Hamburger Bahnhof con la guida. *Una visita votata a mostrare come l'arte possa esprimersi anche oltre la tela e il pennello e il marmo e lo scalpello: concetti e idee che diventano opere; oggetti quotidiani, combinati e riveduti che diventano sculture e installazioni.*

Arte che si astrae dal canone e mostra il lato nuovo del contenuto.

Beuys e Warhol, Twombly e Rauschenberg sono tra i presenti in una collezione di arte contemporanea che risveglia l'interesse per movimenti artistici a volte denigrati, ma fondamentali per il ventesimo secolo.

Cena e pernottamento in hotel.

5. Giorno - BERLINO/ROMA - 7 dicembre

Prima colazione a buffet in hotel.

Ultime brevi visite della città con i docenti.

H. 11.30 Visita TEMATICA con GUIDA e PULLMAN: LA BERLINO DIVISA GLI ANNI DELLA GUERRA FREDDA A RIDOSSO DEL MURO

Il muro sembra ancora essere una delle attrazioni più forti di Berlino, ma anche qui, come per molti altri luoghi della capitale tedesca, si ha spesso la sensazione di rincorrere una chimera. A vent’anni di distanza dalla sua caduta, di fatto, dei più di 106 chilometri del muro di calcestruzzo, è rimasto ben poco: 1300 metri della East Side Gallery e qualche centinaio di metri in alcuni punti del centro. Quello che però non è affatto sparita è invece una certa atmosfera che ancora sembra dividere la

città, sia da un punto di vista infrastrutturale che umano. La nostra passeggiata cerca di raccontare gli aspetti storici e sociali salienti di questa divisione con la visita da un lato delle “meraviglie architettoniche” della DDR, dall’altra dei principali luoghi e musei che raccontano la divisione durante la guerra fredda, dal Checkpoint Charlie, luogo simbolo e forse un po’ kitsch della divisione e riunificazione della città, al Memoriale/Museo del Muro di Berlino, presso cui è prevista una breve visita.

Luoghi visitati (da coordinarsi in base alle tempistiche generali):

PotsdamerPlatz (ex “terra di nessuno”, oggi diventata segno del “sogno americano-berlinese”, con grattacieli e strutture che ricordano Manhattan) La piazza PotsdamerPlatz (Dall’inizio del Novecento fino alla fine della seconda guerra mondiale la PotsdamerPlatz fu una delle piazze più trafficate e più vivaci dell’Europa. Durante il giorno era affollata di impiegati e segretarie che lavoravano qui, di uomini d’affari e turisti da tutto il mondo. Di notte la piazza diventava il centro di tutti quelli che cercavano il divertimento: c’erano cinema, teatri, bar, café e, sebbene la prostituzione fosse ufficialmente vietata, si potevano trovare anche degli ambienti a luci rosse. La PotsdamerPlatz divenne famosa in tutta l’Europa e rappresentò il vero centro di Berlino. Per il traffico intenso fu installato qui, nel 1924, il primo semaforo di Berlino. Durante la seconda guerra mondiale la PotsdamerPlatz fu bombardata pesantemente e, nel 1945 non ne rimase praticamente più nulla).

Checkpoint Charlie (luogo emblematico della divisione della città, dove arrivarono i carri armati nel momento culminante della Guerra Fredda)

East Side Gallery (l’ultimo 1,3 km di muro ancora esistente)

Karl-Marx Allee (asse principale della Berlino Est comunista, segnato dallo stile architettonico della DDR)

La Porta di Brandeburgo.

PROSEGUIMENTO CON IL PULLMAN per il transfer all’aeroporto alle H. 14.25 IL GRUPPO DEVE ESSERE AL TERMINAL C.

Pranzo libero in aeroporto.

Disbrigo delle formalità d’imbarco e partenza per Roma con volo **EASYJET N. 5707 H. 16.25. Arrivo a Roma Fiumicino ALLE H. 18.35**

HOTEL ARRIVAL

Lietzenburger Str. 30

Berlin, Germania

Telefono: +49 30 21280870

E' previsto 1 bagaglio a mano delle seguenti misure cm 55 x cm 40 x cm 20 compreso manico e ruote; bagaglio da stiva incluso da 15 kg

INFORMAZIONI SUGLI INGRESSI:

Game Science Center ingresso con visita in inglese o tedesco

€ 11,00 p.p.

Museo del Muro a Checkpoint Charlie

€ 10,50 p.p. inclusa audio guida

Ingresso al Castello di Sans Soucis con visita guidata o audio guida

€ 10,50 p.p. circa

Ingresso con audio guida a Charlottenburg

€ 6,50 p.p. circa

Museo della Stasi

€ 2,50 p.p.

I costi degli ingressi sono indicativi, da riconfermare al momento della prenotazione.

NUOVE NORMATIVE UE PER IL TRASPORTO DI LIQUIDI A BORDO IN VIGORE DAL 6 NOVEMBRE 2006

I Liquidi consentiti sono:

Acqua, bevande, minestre, sciroppi, profumi, gel, pomate, creme, lozioni e oli, sprays, deodoranti, schiume da barba, qualsiasi tipo di miscele sia liquide che semi-liquide, mascara, aerosol.

Devono essere contenuti in recipienti, ciascuno di capacità massima 100 ml ed inseriti in un sacchetto di plastica trasparente e richiudibile di capacità non superiore ad 1 litro da esibire ai controlli di sicurezza.

Non sono soggetti a limitazione di volume le medicine ed i liquidi prescritti a fini dietetici, come gli alimenti per bambini.

I liquidi acquistati in negozi aeroportuali sono accettati purché sigillati e siglati dal negozio.

COMPETITION TRAVEL s.r.l.
Viaggi e Turismo
Via E. Costanzi n. 61 - 00125 Roma
Tel. 06.5257178 - Fax 06.5256980
C.F. e P.IVA 04617111002