



TUTTOSCUOLA

CIVICAMENTE
Education Training Dissemination

PROGETTO



Pari e Dispari

IL PROGETTO

PARI E DISPARI: DUE INSIEMI UN GIOCO

PREMESSA: L'INIZIATIVA È PROMOSSA DAL LICEO CLASSICO STATALE GIULIO CESARE DI ROMA CAPOFILIA DEL PROGETTO, DALLA RIVISTA TUTTOSCUOLA E DALLA SOCIETÀ CIVICAMENTE

IL PROGETTO IN TRE MOSSE per prevenire la violenza contro le donne, sostenuto dal Dipartimento delle Pari Opportunità presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri, si propone di coinvolgere il mondo della scuola in un'opera di sensibilizzazione pubblica sull'importanza della prevenzione e del contrasto alla violenza contro le donne. Il Progetto prevede l'ideazione e la realizzazione di una campagna di comunicazione realizzata dagli studenti e dalle studentesse.

Il gioco del "pari e dispari" che dà il titolo al Progetto si articola in tre mosse:

- INFORMAZIONE-RIFLESSIONE
- PRODUZIONE ARTISTICO-LETTERARIA
- COMUNICAZIONE

PRIMA MOSSA:

Informazione e riflessione

Gli studenti e le studentesse del Liceo classico Giulio Cesare di Roma, capofila del Progetto, del Liceo Gioberti di Torino e dell'IIS Duni-Levi di Matera, coadiuvati dai loro docenti, leggeranno, intervisteranno e ascolteranno interventi di esperti sul tema della violenza contro le donne: nella formazione saranno coinvolti pubblici ministeri, giornalisti, psichiatri, magistrati, sociologi e politici, i cui interventi troveranno spazio in un convegno che avrà luogo a Roma, presso il Liceo Giulio Cesare, il 12 aprile 2019. Fa parte di questa prima mossa anche l'allestimento di un torneo di dibattito regolamentato – il



Due insieme, un gioco. Tre mosse per prevenire la violenza contro le donne

APRILE 2019 - GIUGNO 2020

INCONTRI - INIZIATIVE - LABORATORI

Con la partecipazione degli studenti e le studentesse del Liceo classico GIULIO CESARE di Roma
Liceo classico GIOBERTI di Torino
Istituto di Istruzione Superiore DUNI-LEVI di Matera

CON IL CONTRIBUTO DELLA



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento per le pari opportunità

Debate day – intorno a temi quali l'insulto sessista, le quote rosa, i ricatti sessuali sul lavoro e altri. Le squadre finaliste delle tre scuole si confronteranno durante il *Debate day* del 13 aprile 2019 sempre presso il Liceo Giulio Cesare di Roma.

Tutti i materiali di volta in volta prodotti dagli studenti delle tre scuole, ad esempio le interviste agli esperti, saranno condivisi attraverso piattaforme digitali.



SECONDA MOSSA:

Produzione artistico-letteraria

Coniugando linguaggi diversi e utilizzando sistemi di comunicazione innovativi e canali di diffusione propri del mondo giovanile, gli studenti e le studentesse realizzeranno un'inchiesta giornalistica, ideeranno degli spot, scriveranno un testo teatrale, divenendo così soggetti promotori di una cultura "pari" e rispettosa delle differenze. Ciascuno potrà assecondare le proprie inclinazioni ed esprimersi con originalità e creatività, avvalendosi del sostegno dei docenti.

TERZA MOSSA:

Comunicazione

La terza mossa rappresenta lo scopo del gioco: realizzare forme comunicative agili e originali, coniugando linguaggi diversi (letterario, drammaturgico e cinematografico), per superare la contrapposizione fra chi è 'pari' nella società e chi non lo è, i 'dispari' appunto, in un gioco di 'insiemi' integrati.

Per raggiungere questo obiettivo e realizzare una campagna di informazione efficace, che parta e arrivi agli studenti e alle studentesse, si useranno i più innovativi strumenti di comunicazione grazie alla partnership con Tuttoscuola, la società CivicaMente e gli operatori dei Bibliopoint.

La rappresentazione del testo teatrale e la realizzazione degli spot permetterà un'appropriazione e rielaborazione personale dei valori veicolati dal gioco.



PROGETTO PARI E DISPARI: DUE INSIEMI, UN GIOCO. Tre mosse per prevenire la violenza contro le donne

TEAM DI PROGETTAZIONE E DI SVILUPPO



LICEO CLASSICO STATALE GIULIO CESARE di ROMA

Paola Senesi, dirigente scolastico - Coordinamento generale del Progetto; progettazione iniziale e *in itinere*
Laura Correale, docente - Referente del Progetto e laboratorio teatrale; progettazione iniziale e *in itinere*
Massimiliano Biscuso, docente - Bibliopoint
Mariana Giordano, docente - Simulazione del processo e documentazione del percorso; progettazione *in itinere*
Luca Gori, docente - Sito internet e multimedialità; progettazione *in itinere*
Sabrina Nardone, docente - Inchiesta giornalistica e spot; progettazione iniziale e *in itinere*
Elisabetta Peluzzi, docente - Inchiesta giornalistica e spot; progettazione *in itinere*
Arianna Vennarucci, docente - Formazione e gara di dibattito; progettazione iniziale e *in itinere*
Francesca Vennarucci, docente - Laboratorio di scrittura creativa; progettazione iniziale e *in itinere*
Ida Casagrande, direttore dei servizi generali e amministrativi - Aspetti contabili e amministrativi
Agostino Buonaguro, assistente amministrativo - Segreteria

TUTTOSCUOLA RIVISTA TUTTOSCUOLA

Giovanni Vinciguerra, direttore - Coordinamento del Progetto; progettazione iniziale e *in itinere*
Alfonso Rubinacci, coordinatore del Comitato scientifico - Coordinamento del Progetto; progettazione iniziale e *in itinere*
Simone Consegna, giornalista - Sito internet, social, webinar, multimedialità, comunicazione; progettazione *in itinere*

Raffaello Masci, giornalista - Inchiesta giornalistica e spot; progettazione *in itinere*
Serena Rosticci, giornalista - Inchiesta giornalistica e spot; comunicazione; progettazione *in itinere*
Luigia Bernardon, segreteria - Aspetti amministrativi

CIVICAMENTE

Education Training Dissemination CIVICAMENTE

Tiziano Fazzi, responsabile - Piattaforma, social, webinar, multimedialità e documentazione; progettazione iniziale e *in itinere*

GIOBERTI LICEO CLASSICO STATALE GIOBERTI di TORINO

Vincenzo Pappalettera, dirigente scolastico - Coordinamento con i partner e all'interno della scuola
Stefano Berga, docente - Formazione e gara di dibattito
Marcella Guglielmo, docente - Formazione, inchiesta giornalistica e spot
Alessandra Saccon, docente - Formazione e gara di dibattito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE DUNI LEVI di MATERA

Patrizia Di Franco, dirigente scolastico - Coordinamento con i partner e all'interno della scuola
Domenico Calbi, docente - Inchiesta giornalistica e spot
Antonella Forlenza, docente - Inchiesta giornalistica e spot
Irene Sandri, docente - Formazione e gara di dibattito
Camilla Spada, docente - Formazione e gara di dibattito



Il logo del Progetto è stato scelto tra quelli presentati in un concorso a cui hanno partecipato gli studenti delle tre Scuole. Il giovane **Giorgio Panunzi**, della IG del Liceo Classico Giulio Cesare, ne è l'ideatore

APPUNTAMENTI

Gennaio 2019 - Giugno 2020

Iniziative di comunicazione per la sensibilizzazione alla prevenzione della violenza contro le donne

12-13 Aprile 2019

Convegno-Dibattito

Gli studenti e le studentesse del Liceo classico Giulio Cesare di Roma, capofila del Progetto, del Liceo classico Gioberti di Torino e dell'IIS Duni-Levi di Matera, coadiuvati dai loro docenti, leggeranno, intervisteranno e ascolteranno interventi di esperti sul tema della violenza contro le donne.

Sarà allestito un torneo di dibattito regolamentato - il *Debate day* - intorno a temi quali l'insulto sessista, le quote rosa, i ricatti sessuali sul lavoro e altri.

Inchiesta giornalistica

Utilizzando sistemi di comunicazione innovativi e canali di diffusione propri del mondo giovanile, gli studenti e le studentesse realizzeranno un'inchiesta giornalistica

Spot divulgativi

Ideeranno degli spot, divenendo così soggetti promotori di una cultura "pari" e rispettosa delle differenze.

Laboratori

SCRITTURA CREATIVA Gli studenti e le studentesse realizzeranno forme comunicative agili e originali, coniugando linguaggi diversi (letterario, drammaturgico e cinematografico) per superare la contrapposizione fra chi è 'pari' nella società e chi non lo è.
ESPERIENZA TEATRALE Rappresenteranno il testo teatrale e rielaboreranno i valori veicolandoli al pubblico tramite una modalità espressiva efficace e coinvolgente.

SIMULAZIONE DI UN PROCESSO Gli studenti e le studentesse si sperimentano nella simulazione di un processo penale e nella risoluzione di un 'caso', ponendo in essere significative azioni di sensibilizzazione.

E-BOOK Verrà prodotto un libro in formato digitale che raccoglierà i materiali elaborati durante l'intero percorso e le riflessioni nate dall'esperienza fatta.

Incontri conclusivi

A conclusione verranno presentati i risultati dell'inchiesta giornalistica, il lavoro svolto, il bilancio del Progetto e quello del suo impatto.



MOBILITÀ degli studenti e delle studentesse

Per le giornate del Convegno-Dibattito (12-13 aprile 2019) e per gli Incontri conclusivi (data da definire) saranno realizzati scambi di ospitalità tra gli studenti e le studentesse di Roma, Torino e Matera.